



*Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca*  
**Istituto Comprensivo di Teglio**

Via Valgella, 75/A – 23030 Tresenda di Teglio (SO)

---

---

## **CURRICOLO D'ISTITUTO**

**Disciplina: ITALIANO**

---

---

**Anno Scolastico: 2016/2017**

## PUNTO 1 - I traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

### TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

#### LINGUA ITALIANA

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

## PUNTO 2 - Le abilità

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

- Comunicazione nella madrelingua;
- Comunicazione Nelle Lingue Straniere;
- Competenza Matematica E Competenze Di Base In Scienza E Tecnologia;
- Competenza Digitale;
- Imparare A Imparare;
- Competenze Sociali E Civiche;
- Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità;
- Consapevolezza Ed Espressione Culturale.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA'				
	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere l'attenzione sul messaggio orale.</li> <li>• Rispondere con comportamenti adeguati a</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenere l'attenzione ponendosi in modo attivo all'ascolto.</li> <li>• Intervenire nelle conversazioni in modo ordinato e pertinente.</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire spontaneamente nelle conversazioni ed in modo pertinente.</li> <li>• Ascoltare e comprendere il contenuto di testi</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esporre oralmente in modo pertinente e ordinato.</li> <li>• Esporre in modo chiaro i fatti più significativi di esperienze vissute o raccontate.</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inserirsi nelle situazioni comunicative e rendersi conto dei diversi punti di vista.</li> <li>• Utilizzare i vari registri comunicativi.</li> <li>• Organizzare un discorso argomentativo portando</li> </ul>

	<p>richieste verbali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e ricordare i contenuti essenziali dei testi ascoltati.</li> <li>• Individuare in una narrazione ascoltata l'ordine cronologico dei fatti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Narrare brevemente esperienze personali.</li> <li>• Raccontare oralmente una storia realistica o fantastica seguendo l'ordine cronologico.</li> <li>• Descrivere oralmente, in modo adeguato cose e persone.</li> </ul>	<p>e racconti di vario tipo cogliendone il senso globale.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rispondere in modo adeguato a domande specifiche riguardanti esperienze dirette e indirette.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i diversi registri comunicativi.</li> <li>• Avviarsi all'esposizione di argomenti di studio e all'utilizzo dei linguaggi specifici delle discipline.</li> </ul>	<p>esempi a sostegno della propria tesi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizzare un'esposizione su un argomento di studio anche seguendo schemi o scalette.</li> <li>• Comprendere e utilizzare i linguaggi specifici delle discipline.</li> </ul>
	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere senza sillabare un testo di 2/3 frasi con parole bisillabe e trisillabe, nei quattro caratteri della scrittura.</li> <li>• Leggere e comprendere brevi testi, filastrocche e poesie.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <p>Leggere in modo scorrevole un testo di 4/5 frasi, rispettando le pause segnate dal punto e dalla virgola. Leggere e comprendere testi di diverso tipo. Rispondere a domande aperte su quanto letto.</p>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo chiaro rispettando la punteggiatura.</li> <li>• Leggere e comprendere una breve storia e individuarne gli aspetti essenziali (personaggi, fatti, sequenze temporali, nessi causali).</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere in modo scorrevole ed espressivo.</li> <li>• Distinguere tipologie testuali diverse.</li> <li>• Comprendere vari tipi di testo ricavandone informazioni esplicite ed implicite.</li> <li>• Utilizzare il dizionario per ricercare il significato delle parole e la corretta scrittura.</li> </ul>	<p><b>Lettura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere ad alta voce testi di vario genere in modo espressivo.</li> <li>• Leggere e comprendere varie tipologie di testo ed esprimere opinioni personali su di essi.</li> <li>• Utilizzare autonomamente il dizionario per ricercare il significato delle parole, la corretta scrittura e arricchire il lessico.</li> </ul>

	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura brevi testi.</li> <li>• Scrivere autonomamente e semplici frasi con graduale correttezza ortografica.</li> <li>• Completare con un breve finale una semplice storia</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura rispettando i tempi comuni.</li> <li>• Produrre un testo su un'esperienza personale rispettando la successione temporale degli avvenimenti.</li> <li>• Produrre un semplice testo descrittivo di 2/3 frasi, riferito ad una realtà osservata, cogliendone le caratteristiche percettive più evidenti.</li> <li>• Produrre testi narrativi tenendo conto degli elementi forniti (tempo, luoghi, personaggi).</li> <li>• Completare una storia con il finale.</li> <li>• Rispondere per iscritto a domande aperte.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia.</li> <li>• Produrre testi narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e relativi a situazioni quotidiane.</li> <li>• Costruire un testo che rispetti le richieste fatte.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere testi coesi e ortograficamente corretti.</li> <li>• Costruire testi di diverso genere su uno stesso argomento.</li> <li>• Arricchire la narrazione con elementi secondari (dialoghi, commenti...) e/o descrittivi.</li> <li>• Individuare le sequenze testuali e cogliere l'idea centrale.</li> <li>• Individuare in un testo le informazioni essenziali e riorganizzarle in modo personale.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pianificare e scrivere testi coesi e aderenti alla traccia, usando un lessico appropriato e una sintassi corretta.</li> <li>• Scrivere testi adeguati allo scopo e al destinatario.</li> <li>• Rielaborare testi di diversa tipologia (parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo).</li> <li>• Prendere appunti di un breve messaggio orale.</li> </ul>
--	--	---	---	---	--

	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base.</li> <li>• Interiorizzare ed usare in modo appropriato le parole man mano apprese.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b></p> <p>Vedi classe 1<sup>^</sup></p>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo.</li> <li>• Comprendere, nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole.</li> </ul>	<p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare il linguaggio specifico delle discipline di studio.</li> <li>• Consultare il dizionario e saper scegliere la definizione adeguata al contesto.</li> </ul>
	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le prime basilari regole ortografiche.</li> <li>• Distinguere</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare semplici riflessioni sulle prime convenzioni ortografiche.</li> <li>• Rispettare le</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare correttamente l'H.</li> <li>• Mettere in ordine alfabetico una serie di vocaboli.</li> <li>• Conoscere le</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere le principali eccezioni ortografiche: cie, gie, scie.</li> <li>• Riconoscere e analizzare in una frase: nomi, articoli,</li> </ul>	<p><b>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sull'uso della lingua.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere con correttezza ortografica.</li> <li>• Usare correttamente la punteggiatura.</li> <li>• Volgere il discorso diretto in indiretto e viceversa.</li> <li>• Comprendere la</li> </ul>

	<p>suoni affini (D/T, V/F, P/B, S/Z...)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere gruppi consonantici e raddoppiamenti.</li> <li>• Conoscere e utilizzare la punteggiatura di base.</li> </ul>	<p>principali regole ortografiche (uso dell'accento, dell'apostrofo, dell'h).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dividere correttamente in sillabe.</li> <li>• Distinguere l'articolo, il nome, l'aggettivo qualificativo e il verbo.</li> <li>• Utilizzare correttamente punto, virgola, ? e !</li> </ul>	<p>regole della punteggiatura delle diverse forme del discorso diretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare ed analizzare in una frase nome, articolo, aggettivo qualificativo, verbo, pronome personale, preposizione semplice.</li> <li>• Riconoscere l'</li> </ul>	<p>aggettivi, verbi al modo indicativo, preposizioni e pronomi personali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consultare il dizionario in autonomia.</li> <li>• Riconoscere l'enunciato minimo e le espansioni.</li> </ul>	<p>funzione delle principali congiunzioni e dei pronomi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e analizzare tutte le parti del discorso.</li> <li>• Individuare i modi finiti e i tempi del verbo.</li> <li>• Riconoscere il predicato verbale e il predicato nominale.</li> <li>• Riconoscere i principali complementi.</li> </ul>
--	---	--	--	---	--

## PUNTO 3 – Le conoscenze

Le conoscenze indicate nel curriculum devono essere intese a carattere generale.

### COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. Comunicazione nella madrelingua;
2. Comunicazione Nelle Lingue Straniere;
3. Competenza Matematica E Competenze Di Base In Scienza E Tecnologia;
4. Competenza Digitale;
5. Imparare A Imparare;
6. Competenze Sociali E Civiche;
7. Spirito Di Iniziativa E Imprenditorialità;
8. Consapevolezza Ed Espressione Culturale.

COMPETENZE SPECIFICHE	CONOSCENZE				
1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>	CLASSE 4 <sup>^</sup>	CLASSE 5 <sup>^</sup>
	<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essenziali segni di punteggiatura.</li> <li>• Essenziali regole</li> </ul>	<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso: articolo, nome, azione, aggettivo</li> </ul>	<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso: articolo, nome, verbo (coniugazioni, modo indicativo),</li> </ul>	<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso: articolo, nome, verbo, aggettivi, pronomi personali e preposizioni.</li> <li>• Segni di punteggiatura:</li> </ul>	<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le parti del discorso variabili e invariabili.</li> <li>• Segni di punteggiatura.</li> </ul>

<p>verbale in vari contesti</p> <p>2. Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.</p> <p>3. Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> <p>4. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>ortografiche.</p> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Accertamento della consistenza del patrimonio lessicale di ognuno.</li> <li>• Potenziamento del bagaglio di base.</li> </ul>	<p>qualificativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali segni di punteggiatura.</li> <li>• Principali regole ortografiche.</li> <li>• Costruzione e ricostruzione di frasi.</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Consolidamento dei vocaboli di base e ampliamento del patrimonio lessicale.</li> </ul>	<p>aggettivo, pronomi personali soggetto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Modifiche sulle parole: derivazione, alterazione, composizione.</li> <li>• Relazioni di significato e concordanza.</li> <li>• Segni di punteggiatura: discorso diretto.</li> <li>• Elementi della frase semplice: soggetto, predicato.</li> <li>• Conoscenza e applicazione delle regole ortografiche.</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchimento del lessico compreso e usato (ricettivo e produttivo), anche desumendo dal contesto.</li> <li>• Avvio alla consultazione del dizionario.</li> </ul>	<p>discorso diretto e indiretto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elementi della frase: soggetto, predicato ed espansione diretta.</li> <li>• Conoscenza e utilizzo dei principali connettivi logici.</li> <li>• Approfondimento delle regole ortografiche.</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del lessico compreso e usato (ricettivo e produttivo), sia per quanto riguarda la padronanza dell'uso, sia per la crescente specificità.</li> <li>• Consultazione del dizionario in modo guidato e autonomo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analisi grammaticale: riconosce e classifica le varie categorie.</li> <li>• Analisi logica: riconosce nella frase soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti.</li> </ul> <p><b>Lessico</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamento del patrimonio lessicale da testi di diversa tipologia e contesti d'uso.</li> <li>• Valorizzazione della ricchezza delle espressioni locali, gergali e dei modi di dire.</li> <li>• Consultazione di dizionari tradizionali e online.</li> </ul>
---	--	--	---	---	---

	<p><b>Tipologie testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisizione delle capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della lettura e della scrittura.</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padronanza della lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, sia in quella silenziosa.</li> <li>• Produzione di frasi semplici e compiute, anche strutturate in brevi testi che rispettino le principali convenzioni ortografiche e di punteggiatura.</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padronanza della lettura con particolare cura all'espressività.</li> <li>• Fruizione e produzione di semplici testi narrativi, descrittivi e poetici legati a situazioni vissute in contesti familiari e scolastici.</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce.</li> <li>• Fruizione e produzione di testi narrativi, descrittivi, poetici, espositivi e regolativi.</li> </ul>	<p><b>Tipologie testuali</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzo di tecniche di lettura silenziosa ed espressiva ad alta voce, con opportune strategie per analizzarne il contenuto.</li> <li>• Fruizione, produzione e rielaborazione di testi di vario genere.</li> </ul>
--	--	---	---	--	---

---

## PUNTO 4 - La metodologia

---

*La metodologia vale per tutte le materie*

### **METODOLOGIA**

- Didattica sperimentale o per ricerca e scoperta
- Didattica multisensoriale
- Apprendimento cooperativo
- Didattica laboratoriale
- Brainstorming
- Lezione frontale
- Lavori di gruppo
- Lavori individuali
- Lavori per classi aperte
- Classe capovolta
- Tutoraggio tra pari
- Didattica digitale
- Discussioni
- Problem solving

## PUNTO 5 - Obiettivi minimi di apprendimento

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^	CLASSE 4^	CLASSE 5^
<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare brevi e semplici messaggi orali.</li> <li>Comunicare le proprie esigenze e le proprie esperienze in modo comprensibile.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere e comprendere una semplice frase in stampato maiuscolo</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni o delle storie lette.</li> <li>Riferire semplici esperienze.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere brevi e semplici testi, cogliendone le informazioni essenziali.</li> <li>Leggere brevi testi rispettando il punto.</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo.</li> <li>Saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte.</li> <li>Leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale.</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.</li> <li>Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ad alta voce un semplice testo, riconoscendo la funzione della punteggiatura.</li> <li>Individuare nel testo i personaggi, i luoghi e i tempi.</li> </ul>	<p><b>Ascolto e parlato</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Prestare attenzione a messaggi di vario genere.</li> <li>Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni.</li> <li>Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo alle domande guidate in modo pertinente.</li> <li>Rispondere a domande guidate su argomenti di studio.</li> </ul> <p><b>Letture</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Leggere ad alta voce testi di vario tipo cogliendone l'argomento centrale.</li> <li>Ricavare informazioni essenziali da un testo, con l'utilizzo di domande guida.</li> </ul>

<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Copiare semplici parole in stampato maiuscolo.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura parole bisillabe e trisillabe.</li> <li>• Scrivere autonomamente, in stampato maiuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto di immagini.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere parole di uso comune ed esprimersi in modo comprensibile.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicare per iscritto con frasi semplici.</li> <li>• Scrivere sotto dettatura brevi frasi rispettando le regole ortografiche conosciute.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre semplici e brevi testi con l'aiuto di adeguati supporti (immagini, mappe, schemi, domande guida) e rispettando le più semplici regole ortografiche.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi seguendo uno schema dato e rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole.</li> </ul>	<p><b>Scrittura</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produrre brevi testi seguendo uno schema dato e rispettando le principali convenzioni ortografiche.</li> </ul> <p><b>Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Arricchire il patrimonio linguistico attraverso l'acquisizione di nuove parole.</li> </ul>
--	--	--	---	---

<p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distinguere vocali e consonanti.</li> <li>• Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema.</li> </ul>	<p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rispettare alcune delle regole ortografiche presentate.</li> <li>• Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.</li> <li>• Distinguere genere e numero.</li> </ul>	<p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche.</li> <li>• Conoscere alcune parti variabili del discorso (nome e azione).</li> </ul>	<p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche</li> <li>• Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (articolo, nome, verbo e aggettivo).</li> </ul>	<p><b><i>Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e rispettare le regole ortografiche fondamentali.</li> <li>• Conoscere alcune delle parti variabili del discorso (articolo, nome, verbo e aggettivo).</li> <li>• Individuare soggetto e predicato.</li> </ul>
--	--	--	--	---