Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Istituto Comprensivo di Teglio

Via Valgella, 75/A – 23030 Tresenda di Teglio (SO)

CURRICOLO D'ISTITUTO

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Anno Scolastico: 2016/2017

PUNTO 1 – I traguardi per lo sviluppo delle competenze fissati dalle INDICAZIONI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di *giocosport* anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

PUNTO 2 - Le abilità

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

1. comunicazione nella madrelingua;
2. comunicazione nelle lingue straniere;
3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
4. competenza digitale;
5. imparare a imparare;
6. competenze sociali e civiche;
7. spirito di iniziativa e imprenditorialità;
8. consapevolezza ed espressione culturale.

COMPETENZE SPECIFICHE	ABILITA’				
	CLASSE 1^	**CLASSE 2^**	**CLASSE 3^**	**CLASSE 4^**	**CLASSE 5^**
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Padroneggia schemi motori di base in situazioni diverse. • Si esprime attraverso modalità proprie del linguaggio corporeo.	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Conosce le parti del corpo, i loro movimenti e le funzioni senso-percettive • Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri • Utilizza diversi schemi motori combinati tra loro • Gestisce le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro • Utilizza in forma originale schemi motori e posturali • Elabora ed esegue semplici sequenze di movimenti individuali e collettive	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea • Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea • Riconosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri
Utilizza il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Conosce il proprio	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Si esprime e comunica con il corpo • Coordina il corpo con	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive corporee anche	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive

	corpo e le sensazioni di benessere legate all'attività ludico motoria. • Utilizza modalità espressive e corporee attraverso drammatizzazione e danza	attraverso drammatizzazione e danze • Associa movimenti a percezioni ed emozioni vissute • Elabora ed eseguire semplici sequenze di movimento	finalità mimiche ed espressive • Elabora ed esegue semplici sequenze di movimenti individuali e collettive	attraverso forme di drammatizzazione e danza,sapendo trasmettere nel contempo emozioni • Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive	corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo emozioni • Elabora ed esegue semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Conosce le regole di semplici giochi • Partecipa al gioco collettivo nel rispetto delle regole • Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Conosce le regole di giochi individuali e di squadra • Partecipa al gioco collettivo nel rispetto delle regole • Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Riconosce, assume e condivide le regole di giochi individuali e di squadra • Partecipa al gioco collettivo nel rispetto delle regole • Accetta la sconfitta con equilibrio e vive la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti • Utilizza e rielabora creativamente giochi provenienti dalla	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Riconosce, assume e condivide le regole di giochi individuali e di squadra • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri • Rispetta le regole della competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio, vive la	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Riconosce, assume e condivide le regole di giochi individuali e di squadra • Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri • Rispetta le regole della competizione sportiva; accetta la sconfitta con equilibrio, vive la

Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extra			tradizione popolare.	vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità	vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza • Conosce e attiva comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Conosce e attiva comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza • Percepisce sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Conosce e attiva comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza • Percepisce sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Conosce e attiva comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza • Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Conosce e attiva comportamenti adeguati nei vari ambienti di vita per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza • Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita. Acquisisce consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico

PUNTO 3 – Le conoscenze

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE					
COMPETENZE SPECIFICHE	**CONOSCENZE**				
	CLASSE 1^	**CLASSE 2^**	**CLASSE 3^**	**CLASSE 4^**	**CLASSE 5^**
Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo. • Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo espressiva. • Rappresentazione grafica dello schema corporeo. • Gli schemi motori di base: corsa, salto, presa,	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Schemi motori di base (corsa, salto, palleggi, lanci...) • Schemi posturali • Coordinate spaziali • Sequenze ritmiche. • Lateralità • Abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo • Coordinazione dei	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Schemi motori di base (corsa, salto, palleggi, lanci...) • Schemi posturali • Coordinate spaziali • Sequenze ritmiche. • Lateralità • Abilità motorie in forma singola, a coppie, in gruppo • Coordinazione dei	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Schemi motori di base. • Potenzialità in rapporto a coordinate spaziotemporali. • Le grandi articolazioni: caviglie, polsi, anche,spalle, collo • Schemi motori e posturali funzionali all’esecuzione di prassi motorie semplici e complesse	***Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo*** • Schemi motori di base. • Potenzialità in rapporto a coordinate spaziotemporali. • Le grandi articolazioni: caviglie, polsi, anche,spalle, collo • Schemi motori e posturali funzionali all’esecuzione di prassi motorie semplici e

	lancio.	vari segmenti: occhio mano,occhio piede • Esercizi di equilibrio, percorsi • Contemporaneità, successione ritmica	vari segmenti: occhio mano,occhio piede • Esercizi di equilibrio, percorsi • Contemporaneità, successione ritmica		complesse
Utilizza il linguaggio motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Esprimere le emozione e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Esprimere le emozione e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Esprimere le emozione e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Esprimere le emozione e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.	***Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva*** • Esprimere le emozione e i sentimenti attraverso il movimento e la gestualità.
	Il gioco, lo sport, le regole il fair play • Giochi di espressione corporea legata a ruoli. • Giochi socio	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Regole dei giochi praticati e conseguenti comportamenti	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Regole dei giochi praticati e conseguenti comportamenti	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Regole dei giochi praticati e conseguenti comportamenti corretti	***Il gioco, lo sport, le regole il fair play*** • Regole dei giochi praticati e conseguenti comportamenti corretti

Conosce e applica modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport*	motori. • Giochi di cooperazione.	corretti • Relazioni: da solo, in coppia, in gruppo, in squadra • Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite	corretti • Relazioni: da solo, in coppia, in gruppo, in squadra • Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite	• Relazioni: da solo, in coppia, in gruppo, in squadra • Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite • Conoscenze e rispetto delle regole dei giochi praticati. • Utilizzo consapevole delle capacità motorie • Giochi sportivi semplificati, organizzati anche sotto forma di gara	• Relazioni: da solo, in coppia, in gruppo, in squadra • Concetti di: lealtà, rispetto, partecipazione e limite • Conoscenze e rispetto delle regole dei giochi praticati. • Utilizzo consapevole delle capacità motorie • Giochi sportivi semplificati, organizzati anche sotto forma di gara
	Salute e benessere, prevenzione e sicurezza • Informazioni igienico sanitarie per la salute e il benessere	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambito scolastico • Informazioni igienico-sanitarie	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambito scolastico • Informazioni igienico-sanitarie	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambito scolastico • Informazioni	***Salute e benessere, prevenzione e sicurezza*** • Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri nell'ambito scolastico • Informazioni igienico-sanitarie

Agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi e trasferisce tali competenze nell'ambiente scolastico ed extra		per la salute e il benessere	per la salute e il benessere	igienico-sanitarie per la salute e il benessere	per la salute e il benessere

PUNTO 4 - La metodologia

La metodologia vale per tutte le materie

METODOLOGIA
- Didattica sperimentale o per ricerca e scoperta - Didattica multisensoriale - Apprendimento cooperativo - Didattica laboratoriale - Brainstorming - Lezione frontale - Lavori di gruppo - Lavori individuali - Lavori per classi aperte - Classe capovolta - Tutoraggio tra pari - Didattica digitale - Discussioni - Problem solving

PUNTO 5 – Obiettivi minimi di apprendimento

OBIETTIVI MINIMI DI APPRENDIMENTO				
CLASSE 1^	**CLASSE 2^**	**CLASSE 3^**	**CLASSE 4^**	**CLASSE 5^**
- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo** • Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. • Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti.(davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori) • Utilizzare semplici schemi posturali e motori • Utilizzare piccoli	- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo** • Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. • Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti.(davanti, dietro, sopra, sotto, dentro, fuori) • Utilizzare semplici schemi posturali e motori in relazione allo spazio • Seguire le indicazioni per eseguire una successione di attività all'interno dei percorsi	- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo** • Conoscere, riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri • Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. • Muoversi utilizzando diversi schemi motori con sufficiente coordinazione • Utilizzare gli attrezzi nelle attività proposte	- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo** • Utilizzare schemi motori e posturali diversi in successione. • Eseguire movimenti precisati ed adattarli a situazioni esecutive semplici. • Riconoscere e rispondere a diversi stimoli sensoriali. • Utilizzare gli attrezzi nelle attività proposte	- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e con il tempo** • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare…) • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento in relazione al sè

attrezzi nelle diverse attività - **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche.	- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** - Utilizzare il corpo per rappresentare situazioni comunicative reali e fantastiche	- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** - Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni.	- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni. • Eseguire semplici sequenze di movimento. • Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, idee, situazioni, collaborando con i compagni. • Eseguire semplici sequenze di movimento.	- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** – Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. – Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

- **Il gioco, lo sport, le regole il fair play** • Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. • Comprendere il valore delle regole. - **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** - Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività e gli attrezzi - adottare semplici comportamenti igienico-alimentari in aula e in palestra	- **Il gioco, lo sport, le regole il fair play** - Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole. - Comprendere il valore delle regole. - **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Conoscere ed utilizzare gli spazi di attività, gli attrezzi, adottare semplici comportamenti igienico-alimentari	- **Il gioco, lo sport, le regole il fair play** • Rispettare le regole dei giochi organizzati anche in forma di gare. • Cooperare all'interno di un gruppo. - **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** - Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi ed attrezzature.	- **Il gioco, lo sport, le regole il fair play** • Conoscere e rispettare le regole dei giochi praticati. Collaborare nel gioco di squadra, apportando il proprio contributo. - **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** • Riconoscere il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. - Rispettare regole esecutive funzionali alla sicurezza nei vari ambiti di vita, anche in quello stradale.	- **Il gioco, lo sport, le regole il fair play** – Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di *giocosport.* – Saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. – Partecipare attivamente alle varie forme di gioco , organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. – Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità,

				manifestando senso di responsabilità. - **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** – Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. - Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. - Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.